

檔 號：

保存年限：

## 國立陽明交通大學 函

機關地址：300093 新竹市大學路1001號  
聯絡人：王麗娟  
聯絡電話：03-5712121 分機：31953  
電子郵件：ljwang@nycu.edu.tw

受文者：國立聯合大學

發文日期：中華民國115年3月9日

發文字號：陽明交大共藝字第1150008201號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：「2026春夏：陽明交大藝術季」電子海報 請至附件下載區(<https://edocattachment.nycu.edu.tw>)以文號：1150008201及認證碼：31E7869D13下載附件檔案

主旨：本校藝文中心辦理「2026春夏：陽明交大藝術季」，請貴機關（校）惠予轉知所屬單位鼓勵師生及家長踴躍參與，請查照。

說明：

- 一、本校藝文中心為推廣藝文欣賞風氣，並落實藝術教育向下扎根，每學期均策劃「陽明交大藝術季」系列活動，至今已逾二十年，活動內容精緻多元，深獲新竹地區民眾及本校師生肯定。為擴大藝術資源共享，爰請貴機關（校）協助轉知所屬單位及教職員工生踴躍參與，並於官方網站、LED跑馬燈、電子布告欄及社群媒體等多元管道公告，以周知旨揭活動。
- 二、表演藝術介紹：表演藝術將綻放多元風采，從雙簧管、鋼琴、弦樂與重奏形式展現細膩的器樂對話，到融合拉丁音樂、探戈語彙與世界音樂能量的跨文化聲響；同時涵蓋琵琶等傳統樂器的當代詮釋、口琴音樂的敘事魅力與大型音樂節的集體共鳴，以及結合文本與肢體的校園讀演作品，讓春夏校園在音樂與表演交織中展現深度、活力與開放的藝術想像！

裝

訂

三、視覺藝術介紹：視覺藝術將以跨域思辨與文化想像中展開多元對話。建築展《未來之前：在當下生成另一種可能》透過設計實驗回應城市、環境與棲居等議題，呈現建築在時間與現實之間持續生成的思考；《詩學畫域—黃光男文人墨彩新視域》以詩畫同源為核心，展現藝術家融合學術思辨與生命經驗的墨彩創作，在傳統文人畫與當代視覺語彙之間開展詩性畫域；科學藝術展《汙染：一個科學藝廊的可能》則以「汙染」為隱喻，透過國際藝術作品與校內研究成果的並置，探索藝術與科學跨域合作的可能，激盪對未來展演模式的想像。

四、活動日期：115年03月02日(一)起至115年08月09日(日)止。

五、活動地點：新竹市東區大學路1001號 (國立陽明交通大學演藝廳及藝文空間)

六、檢附「2026春夏：陽明交大藝術季」電子海報1份，敬請協助列印公告周知。

七、更多展演資訊請至官網<https://arts.nycu.edu.tw/> 及電子報<https://news.arts.nycu.edu.tw/epaper/1142/index.htm> 查詢。

八、本案聯絡單位：

(一)(表演藝術)專線：(03) 5712121#31960、31953。

(二)(視覺藝術)專線：(03) 5712121#31233、31572。

正本：教育部部屬機關(構)、各國立大專校院、各私立大專校院、各直轄市政府教育局、各直轄市及縣市文化局、新竹縣市公私立高級中學、新竹縣市公私立國中、新竹縣市公私立國小

副本：藝文中心 